

# Albert Mayr

Bolzano, 1943

## Catalogo delle composizioni

Titolo	Anno	Organico	Edizione
<b>LAVORI DIGITALI</b>			
Proposta Sonora XII	1969	Elettronica	ANTS
NAMPLAY	1973	Voce	inedito
Der Mond ist aufgegangen	1980	Elettroacustica	inedito
Octo in primis	1988	Elettroacustica	inedito
Hora Harmonica	1983	Elettroacustica	ANTS
<b>STRUMENTALE/VOCALE</b>			
Composizioni per soprano e strumenti	1964	Soprano e strumenti	inedito
Hommage à Mirò	1965, rev 1970	Corno, organo	inedito
Klavierstück for piano	1965	Ensemble	inedito
Juli, Juli	1969	Ensemble	
Mt 13,9	1971	9 o più voci	inedito
Juli, Juli zwei	1971	Ensemble	inedito
Du frohliche	1973	Coro di chiesa e archi	inedito
Tre Trii	1973	3 Tastiere	inedito
Vereinzelte Abläufe	1974	Organo	inedito
32 CIFI	1976	5 Trombe	inedito
Play that thing (V) in per conoscenza	1977		inedito
Abendrung	1983	Ottoni	inedito
Übungen für Spielgruppen	1985	Gruppo variabile	inedito
Nullum ingenium sine dementia	1988	Ottoni	inedito
Wir haben den toten Spatzen begraben	1993	Voce	inedito
Laetantes ibimus for mixed choir	1993	Voce	inedito
Stazioni	1994	Campane	inedito
Horch auf	1994	Speakers	inedito
Einschube	1996	Pianoforte	inedito
Wie lieblich schallt	1998	Fiati	inedito
Fünf kleine Stücke	2000	Ottone, Ensemble	inedito
Von Tschofas über Hatzisgspoi nach Tarunz	2000	Soprano e strumenti	inedito
Su& giù il più rapido possibile	2004	Pianoforte a 4 mani	inedito
Lauter und Leiser	2007	Ensemble di ottoni	inedito
SPOR	2008	Archi	inedito
<b>ELETTROACUSTICA</b>			
Proposta sonora I - XIII	1966-1967	Elettroacustica	ANTS
An old lady's wallpaper	1969	Elettroacustica	ANTS
So konnte es geschehen, so order ähnlich I & II	1969/70	Elettroacustica	ANTS
Pulse Prelude – Über allen Gipfeln ist Ruh	1970	Elettroacustica	ANTS
Syntape	1972	Elettroacustica	ANTS
Two State Periodicities	1975	Elettroacustica	ANTS

Variationes supra „ Werde munter mein Gemuthe (J:S Bach)	1977	Elettroacustica	inedito
Der Mond ist aufgegangen	1978	Elettroacustica	inedito
Triade poco probabile	1982	Elettroacustica	inedito
Octo in primis	1988	Elettroacustica	inedito

#### TECNICA MISTA

Tape for Live Musicians	1973	Nastro magnetico e strumenti	Miraloop
Relazioni – Trasformazioni	1975	Violino e nastro magnetico	inedito
Liber organi	1993	Organo, nastro magnetico	inedito

#### PERFORMANCES

Performances from Time-Aspect	1975		inedito
3 minuti – azione cronofonica	1992		inedito
30 Minuten – Chronophone Aktion	1992		inedito
Capodanno – Rosh Hashannah - Neujahr	1993		inedito

#### INSTALLAZIONI SONORE

Simultaneità 2 (with slide)	1977		inedito
Ritmi	1980		inedito
Hora Harmonica	1983		inedito
Collassi	1983		ANTS

#### OPERE DI SUONI AMBIENTALI

Available amplification	1976		ANTS
Fake singals	1977		ANTS
Fari e segnali da nebbia	1978		ANTS
Parcours rythmé	1978		ANTS
Signals in the City	1979		ANTS
Kontext<-->Signal	1979		ANTS
Aktion Demosthenes	1980		ANTS
Echos for winds	1991		ANTS
Kreuzweg for 14 groups of wind instruments	1992		ANTS

#### AZIONI DI SUONO

Dauernstucke	1981		inedito
Dies harmonica	1984	Pianoforte amplificato	inedito

#### AZIONI DI SPAZIO/TEMPO

Measurements	1977		inedito
Parallel Durations	1977		inedito
Brdo 4.-24.2.1978	1978		ANTS
Time Walk	1988		inedito

<b>Percorsi e permanenze</b>	1994	inedito
<b>Il banchino del tempo</b>	1994	inedito
<b>Chronochorica</b>	2000	inedito
<b>I giardini degli incontri silenziosi</b>	2004	inedito

#### **OPERE VISIVE**

<b>Play that thing</b>	1975	inedito
<b>Calendario Armonico</b>	1981	inedito
<b>Rythmes trouvés</b>	1982-84	inedito
<b>Merzzeiten</b>	1987	inedito
<b>Orario composto 1</b>	1981	inedito
<b>Orario composto 2</b>	1987	inedito
<b>Concetto temporale</b>	1995	inedito

#### **MAIL ART**

<b>Troghi Sound</b>	1977	inedito
---------------------	------	---------

#### **FILM**

<b>Von Zeiten und Leuten: am Beispiel Sarntal</b>	1985
---	------

#### **PUBLIC SCORES**

<b>Il percorso armonico</b>	2005
<b>Time-table-piece for a group exhibition</b>	1993
<b>Raum-Zeit-Fenster</b>	2008
<b>Offentliche Partitur fur den Labyrinthgarten</b>	2011
<b>Partitura pubblica per il parco Villa Strozzi</b>	2011