

# GIANCARLO CARDINI

Querceta (Seravezza, Lucca), 1940 - Camaiore (Lucca), 26 luglio 2022

## Catalogo delle composizioni

<b>Neo-Haiku Suite</b>	1971	Pianoforte muto, fiori, luci, oggetti e due es.	Centro Di
<b>Bodypiano</b>	1971	Improvvisazione al pianoforte	---
<b>Neo-Haiku Suite (nuova versione)</b>	1979	Pianoforte muto, fiori, luci, oggetti e due es.	Centro Di
<b>Dall'alto sul piano</b>	1980	Pianoforte e biglie di vetro	Edizione Multithipla
<b>Una notte d'inverno</b>	1982	Pianoforte	Edipan
<b>Lento trascolorare dal verde al rosso in un tralcio di foglie autunnali</b>	1983	Pianoforte	Edipan
<b>Sonata n. 1</b>	1984	Pianoforte	Edipan
<b>La durezza delle pietre</b>	1984	Pianoforte preparato e amplificato 39 assi di legno, tam-tam e nastro magnetico	----
<b>Oggetto che cade</b>	1984	Pianoforte preparato e amplificato, orologio da tavolo amplificato e sei oggetti	Edipan
<b>Il castello insonne</b>	1984	Mistero scenico in 29 episodi da eseguirsi tra le due e le quattro di una notte senza luna. Strumenti musicali, oggetti, strumentisti e performers	Edipan
<b>Il tempo scorre piano e monotono</b>	1985	Pianoforte normale e preparato	Edipan
<b>Viaggio verso i fiori dell'oblio</b>	1985	Pianoforte, nastro magnetico e vapori	----
<b>La stanza degli incanti</b>	1987	Pianoforte normale e preparato, oggetti e giocattoli sonori, voce del pianista e quattro giocolieri	Edipan
<b>Musica per Medeamaterial</b>	1988	Musiche di scena	Edipan
<b>Canti segreti</b>	1989	Pianoforte normale e preparato	Edipan
<b>Alba d'inverno, dalla finestra</b>	1989	Violino, nastro magnetico, 5 bicchieri e 5 fiori	Edipan
<b>Il castello insonne (nuova versione)</b>	1990	Mistero scenico in 29 episodi da eseguirsi tra le due e le quattro di una notte senza luna. Strumenti musicali, oggetti, strumentisti e performers	Edipan
<b>O quieta e dolce mattina d'ottobre</b>	1990	Voce recitante, pianoforte e percussioni	Edipan
<b>Nenia</b>	1990	Viola	Edipan
<b>Una sera misteriosa</b>	1991	Trombone, pianoforte normale e preparato, lastra di vetro e mazza	Edipan
<b>Notturmo</b>	1992	Pianoforte	----
<b>Ultimi fiori, verso sera</b>	1993	Pianoforte	Materiali Sonori
<b>Paesaggio</b>	1993	Pianoforte e orchestra	Edipan
<b>Luctus</b>	1993	Pianoforte	Edipan
<b>Canti nell'alto silenzio</b>	1994	Tre voci rec., soprano, pianoforte e percussioni	Edipan
<b>Lontana, triste, ella dorme</b>	1995	Quartetto d'archi	Arspublica
<b>Le canzoni che ho amato. Omaggio a Umberto Bindi</b>	1995	Sedici trascrizioni per pianoforte	Agenda
<b>Appello nella lontananza</b>	1995	Clarinetto	Antidogma Musica
<b>Orizzonte</b>	1995	Orchestra	----
<b>Castaldi</b>	1996	Pianoforte e voce di soprano	Agenda
<b>Novelletta</b>	1996	Clarinetto e pianoforte	Agenda
<b>Cleopatràs</b>	1996	Musiche di scena. Pianoforte; Voce e pianoforte	I Magazzini
<b>Sei travestimenti operistici</b>	1996	Pianoforte	Agenda
<b>Campagna, di sera, il lume di una casa in lontananza</b>	1996	Flauto, clarinetto, quartetto d'archi e pianoforte	Bèrben
<b>Collage luna</b>	1996	Pianoforte	----
<b>Seattle</b>	1996	Pianoforte e tape	----
<b>Nel cielo infinito</b>	1997	Ottoni, percussioni e coro di bambini	Antidogma Musica
<b>Carosello Suite</b>	1997	Baritono e pianoforte	Agenda
<b>Tre Danze (Bossanova, Vecchio slow, Piano Rock)</b>	1997	Pianoforte	----
<b>Quattro canzoni di Giovanni D'Anzi</b>	1997	Pianoforte	Agenda
<b>Fantasia su "La vedova allegra" di Lehár</b>	1997	Pianoforte	----
<b>Sei canzoni di Gino Paoli</b>	1997	Pianoforte	BMG Ricordi

Sei canzoni di Luigi Tenco	1997	Pianoforte	BMG Ricordi
Musica per Erodias. Mater Strangosciàs	1998	Pianoforte. Musica di scena	I Magazzini
Quattro Interludi per il "Viaggio terrestre e celeste di Simone Martini" di Mario Luzi	1998	Pianoforte. Musica di scena	Arspubblica
Paesaggio marino al tramonto, con barca e grande nuvola nera	1998	Pianoforte e proiezione di diapositiva	Agenda
Una lenta malia	1999	Flauto, oboe, clarinetto, tromba, corno e fagotto	Agenda
Sei canzoni di Domenico Modugno	1999	Pianoforte	Agenda
Canção saudosa	2000	Pianoforte	Agenda
Sei canzoni di Antonio Carlos Jobim	2000	Pianoforte	----
Collage mare	2000	Pianoforte	----
Fiore perduto	2001	Fagotto e pianoforte	Bèrben
Impromptu	2002	Pianoforte	Bèrben
Capriccio	2002	Clarinetto in Sib	Bèrben
I prati del Paradiso	2002	Voce rec., pianoforte a 4 mani, clarinetto, fagotto, violino, contrabbasso, tam-tam e giocattoli sonori	----
Due piccoli Improvisi	2002	Pianoforte	Bèrben
Quattro pezzi da "I prati del Paradiso"	2003	Pianoforte a 4 mani e giocattoli sonori	Agenda
Arabesque	2003	Flauto contralto in Sol	Bèrben
Natura morta	2004	Fisarmonica con proiezione di diapositiva	Bèrben
Piano Piece for Howard Skempton	2004	Pianoforte	Arspubblica
Sette poesie di Attilio Bertolucci	2004	Pianoforte	Arspubblica
Foglie d'autunno lentamente trascolorando	2004	Pianoforte	Arspubblica
Piccola Fantasia	2005	Spinetta	----
Secondo Improvviso	2005	Pianoforte	----
Cinque Bagatelle	2005	Pianoforte	----
Natura morta 2: Tony Catany	2005	Fisarmonica e chitarra, con proiezione diapositiva	Arspubblica
Tre canzoni di Ernesto Lecuona	2006	Pianoforte	----
Tre momenti di sessualità infantile	2007	Pianoforte	Arspubblica
Cinque poesie di Ghiannis Ritsos	2007	Soprano e pianoforte	----
Otto poesie di Gaetano Giani Luporini	2008	Soprano e pianoforte	----
Three flashes of perverted sexuality	2008	Pianoforte, voce del pianista e proiezioni ad lib.	Arspubblica
À la manière de... Undici canzoni americane di Gershwin, Kern, Weill, Porter, Gross, Friml, Rodgers, Alter, Berlin, Bernstein, Bacharach	2009	Pianoforte	Agenda
Quattro canzoni di Dorival Caymmi	2009	Pianoforte	----
Musica per Davide Mosconi	2009	Pianoforte	----
Risonanze armoniche	2010	Due pianoforti	----
Improvviso (piccolo) n. 3	2010	Flauto e clavicembalo	----
Il Monte Bianco di Trotskij	2011	Pianoforte	Agenda
Via del Fico, Firenze. Una piccola strada disadorna, silenziosa, quasi immota, arida e bella	2011	Pianoforte	----
Rituals for the Ryoanji Garden	2012	Voce e gong	----
Strofe. Canzone di Germaine Tailleferre	2012	Pianoforte	----
Divagazione intorno a tre canti dell' "Euridice"	2013	Pianoforte	----
Collage Satie	2013	Pianoforte	----
A modern version of "The Carman's Whistle" by William Byrd	2013	Pianoforte	----
Capriccio n. 2 in memoria di Ciro Scarponi	2013	Pianoforte	----
Quarto Improvviso	2013	Pianoforte	----
Ocho naturalezas muertas de Tony Catany	2014	Flauto, clarinetto, fagotto, tromba, viola, violoncello, pianoforte, percussione e proiezioni di diapositive	----
Musica per Gabriella (Barsotti)	2014	Pianoforte	----
Otto canzoni di Dorival Caymmi, Tom Jobim, Caetano Veloso e Consuelo Velazquez	2014	Voce e fisarmonica	----
Musica per Davide Mosconi (nuova versione)	2015	Pianoforte	----
Quattro canzoni di Caetano Veloso	2015	Pianoforte	----
Musica per Gianni Sassi	2016	Pianoforte	----
"Che cosa c'è", di Gino Paoli	2016	Pianoforte	----
"Luna nuova sul Fuji-Yama", di Umberto Bindi	2016	Pianoforte	----
Anni '60 (Bindi, Buscaglione, Celentano, De Filippi, Donaggio, Endrigo, Fidenco, Lauzi, Martino, Modugno, Naddeo-Bacalov, Paoli, Remigi, Renis, C.A. Rossi, Tenco, Vassalli, Vianello)	2017	Pianoforte	----
Terza Fantasia, ad Agnese Toniutti	2018	Pianoforte	----

Quarta Fantasia

2018

Pianoforte

----

**Bibliografia**

*Attraversamenti. La musica in Toscana dal 1945 a oggi 2002*, in: [www.danielelombardi.it](http://www.danielelombardi.it)

Ugo Barlozzetti, *Suono Segno Gesto Visione a Firenze*, in: [www.atoposmusic.com](http://www.atoposmusic.com)

Giancarlo Cardini, *Bolle di sapone. Soap Bubbles*, Firenze, Centro Di, 1990.

**Discografia**

*Suono Segno Gesto Visione a Firenze*, Pietro Grossi, Giuseppe Chiari, Giancarlo Cardini, Albert Mayr, Daniele Lombardi, Marcello Aitiani, Sergio Maltagliati, Etichetta Atopos