

# DANIELE LOMBARDI

Firenze, 12 agosto 1946 – 11 marzo 2018

## Catalogo delle composizioni

### COMPOSIZIONI MUSICALI

Due aforismi	1968	Pianoforte	---
Elegia	1968	Pianoforte	---
Moderato	1969	Flauto e pianoforte	---
Piano 1969	1969	Pianoforte	---
Intorno	1970	Voce e pianoforte	---
Per voce 70	1970	Voce	---
Struttura	1970	Pianoforte	---
Per voce 71	1971	Voce femminile	---
Aleph I	1972	Flauto, violoncello, percussione	---
Graphodia 1	1972	Flauto	Sanavolant
Musica per piano 153	1972	Pianoforte	---
3 Patterns	1973	Pianoforte	---
Circonvoluzione	1973	Fl., fl.basso e Ottavino (un esecutore)	---
Grafemi 1	1973	Violino	---
Menomini Dream Song	1973	Voce	Edipan
Papago Song	1973	Voce	---
Song	1973	Voce femminile, fl., vlc. e varie fonti sonore	---
Struttura 21 bis	1973	Pianoforte	---
Tra i calanchi di Selene	1973	Voce	---
Visualizzazione 1	1973	Pianoforte	---
Visualizzazione 2	1973	Pianoforte	---
Aleph 2	1973-95	Violino e pianoforte	---
Circonvoluzione 2	1974	Gruppo d'improvvisazione	---
Graphodia 2	1974	Flauto in do	Sanavolant
Melographia	1974	violoncello	---
Visualizzazione 3	1974	Pianoforte	---
Graphodia 3	1975	Ottavino	Sanavolant
L'imbarazzo della scelta	1975	Voce	Sanavolant
Twiels	1975	Trio jazz (pianoforte, sax ten, pc.)	---
Visualizzazione 4	1975	Pianoforte	Cantini
Wunderkammer 1	1975	Quartetto d'archi	---
L'apprendista stregone	1976	Pianoforte	---
Halo	1976	Pianoforte	Edipan
Humoresque	1976	Pianoforte	Edipan
Ideofavole per Beniamino	1976	Pianoforte	Edipan
Ma-ni	1976	Soprano, baritono, pf, vl, vcl, fl, pc.	---
Organum	1976	Canto collettivo (da 4 a infiniti es.)	---
Plot	1976	16 strumenti ad arco	---
Sestetto	1976	Quartetto d'archi, fl, clav e multivision	---
Sound Plots	1976	Quartetto jazz (pf, sax, ctb, pc.)	---
Visualizzazione 5	1976	Pianoforte	---
Wunderkammer 2	1976	Quartetto d'archi	---
Albumblätter	1977	Pianoforte	Pari e Dispari
Anamorphosis	1977	Quartetto d'archi e pianoforte	---
Babele o dell'universo	1977	Pianoforte	---
Duetto per Rose Sélavy	1977	Flauto e violoncello	---
Il giardino dei sentieri che si biforcano	1977	Arco (vl, vla opp. vcl)	Edipan
Intavolatura	1977	Due pianoforti	Edipan
J'ai tendu	1977	Voce femminile	---
Plot 2	1977	16 strumenti ad arco	---

<b>Wunderkammer 3</b>	1977	Quartetto d'archi	Sanavolant
<b>Baltrr</b>	1978	Soprano, v.no, pc., apparecchio radio	---
<b>Cadenza di Synergia</b>	1978	Pianoforte	Edipan
<b>Costellazione</b>	1978	Pianoforte, live electronics e multi vision	---
<b>Proibito a Severino</b>	1978	Flauto e pianoforte	---
<b>Synergia</b>	1978	Pianoforte, 11 archi e dia-programma	---
<b>Caro Russolo</b>	1978-83	Due danzatrici, pf, 6 mic, tapes, inotnarumori	---
<b>Grafemi 2</b>	1979	Arco (vl, vla opp. vcl), dia-programma e riflettori	Sanavolant
<b>Pow Studio sui clusters</b>	1979	Pianoforte	Edipan
<b>Visualizzazione 6</b>	1979	Pianoforte	Edipan
<b>Gensis Crkdil's (Amzon)</b>	1979-80	Soprano, 2 v.ni, v.la, vlc., clav amplificato Pianoforte e dia-programma	---
<b>Quattro studi alla memoria di Chopin</b>	1980	Pianoforte	Edipan
<b>Visualizzazione 7</b>	1980	Pianoforte	---
<b>Assolo</b>	1981	Pc e intonarumori registrati	---
<b>Tumbling Tumbleweed</b>	1981	Pianoforte	---
<b>Yourself</b>	1981	Pianoforte	---
<b>Carillon de votre Faust</b>	1982	Voce rec. Femminile, 5 pf. e tape	---
<b>(E)xtravinsky</b>	1982	Pianoforte e 10 es. (fl, clb, 2 pc, 2 vl, vla, vcl, ctb).	Edipan
<b>Grande Notturmo a Gargonza</b>	1982	3 pf., tape comp., laser, multivision, proiettori	Edipan
<b>Presto appassionato</b>	1982	Pianoforte a 4 mani	Edipan
<b>Magia Anamorphotica</b>	1983	Pf amplificato, ombre cinesi e live el.	---
<b>Estratto da Proteo</b>	1984	Pianoforte, tape e video	---
<b>Duetto</b>	1984	Violino e violoncello	---
<b>Grande Sonata</b>	1984	12 pianoforti	Edipan
<b>Il soffio</b>	1984	Flauto e ottavino (1 es.)	Sanavolant
<b>Palindromi</b>	1984	Pianoforte preparato	Edipan
<b>Per Agata Smeralda...</b>	1984	Sop, pf, tape voice, live el., multivision e install.	Edipan
<b>Piccolo duo</b>	1984	2 pianoforti	Edipan
<b>Proteo</b>	1984	4 pianoforti, voce di J.J. reg., recitante e video	Edipan
<b>Hymnus</b>	1985	Pianoforte	---
<b>Il cuore a gas</b>	1985	2 sop, ensemble strum. Antichi (5 es.), film	---
<b>Tredici Preludi</b>	1986	Pianoforte	Edipan
<b>Faustimmung</b>	1987	Voce, 5 pf, vcl, tape, video, multi vision, e live el.	---
<b>Toccata for Player Piano</b>	1987	Pianoforte riproduttore (Disklavier)	---
<b>Sinfonia 1</b>	1987-95	21 pianoforti	Sanavolant
<b>Sinfonia 1</b>	1987-92	21 pianoforti	Sanavolant
<b>Amor d'un ombra e gelosia d'un aura</b>	1988	Vocalista, sop, 2 pf, tape, video e multivision	---
<b>Concerto n. 1</b>	1988	Pf, orch. Da camera e luce laser fibre ottiche	---
<b>Due momenti musicali</b>	1988	Pianoforte	---
<b>Faustimmung Suite</b>	1988	Pianoforte, tape e video (da concerto)	---
<b>Berceuse</b>	1989	4 pianisti sullo stesso pianoforte	---
<b>Hist</b>	1989	Sop. Ob, vl, vcl, 2 pf (1 es.) e pc.	---
<b>Atalanta Fugiens</b>	1990	Installazione con 50 figure, tape, live el.	Centro Di
<b>Due liriche</b>	1990	Soprano e pianoforte	Edipan
<b>Il violino di Antonia Crespel</b>	1990	Violino, quartetto d'archi, pianoforte e video	---
<b>Wunderkammer 4</b>	1990	Orchestra d'archi	Sanavolant
<b>Tecniche di volo</b>	1991	Pianoforte e video (da eseguire dal vivo)	---
<b>Trasale sospeso</b>	1991	Pianoforte a 4 mani	---
<b>L'ora Alata</b>	1992	Vocalista, pf., quartetto archi, fl, live el., danzatrici	---
<b>Cadenza di Impromptwo</b>	1993	Violino	---
<b>Concerto n. 2</b>	1993	Pianoforte e orchestra	Rai Com
<b>Impromptwo for Jehudy &amp; Diana</b>	1993	Violino e orch. Da camera, laser e fibra	---
<b>The Definition of Love</b>	1993	Soprano e trombone	---
<b>Isles</b>	1994	Fl., ob., cl., vl., vla, vcl, clav. e pf.	Edipan
<b>Miz Maze</b>	1994	Fl., fl basso, ott. E live electronics	---
<b>Nuit violente, violette et sombre</b>	1994	Cl., vl., vcl, pianoforte	Sanavolant
<b>Studio per Sator Arepo Tenet...</b>	1994	Pc e tape	---
<b>La Luce</b>	1995	Voce rec., fl. cl. sax, v.no, vcl., ch., pf., pc. e tape	---
<b>La morte del movimento</b>	1995	Pianoforte e film (da eseguire dal vivo)---	---
<b>L'Ora Alata Novatrix</b>	1995	Pianoforte	---
<b>Rondellus</b>	1995	Flauto o flauto dolce	---
<b>Sator Arepo Tenet Opera Rotas</b>	1995	Percussione, tape e live elettronics	---
<b>Asa Nisi Masa</b>	1996	Flauto barocco traversiere	---

<b>Mitologie 1</b>	1996	Pianoforte e liquid cristal display	---
<b>Satornep</b>	1996	Viola e percussione	---
<b>Der Geist der Welt</b>	1996-97	Baritono e pianoforte	---
<b>Le parole negate</b>	1997	Pianoforte	Nardini Editore
<b>Aether Arduus</b>	1998	Pianoforte e violoncello	---
<b>In nova fert</b>	1998	Voce femminile	---
<b>Minotaurus</b>	1998	Pianoforte prep., danzatore, voce rec. Femminile	---
<b>Mitologie 2</b>	2000	Pianoforte	---
<b>Miroir 1</b>	2000	Pianofort, pc e tape	---
<b>Minotaurus 2</b>	2000	Pianoforte prep., danzatore e multivideo	Gli Ori
<b>Miroir 2</b>	2001	Pianoforte amplificato e 8 video (opp. 1 video)	---
<b>Pas de deux</b>	2001	Pianoforte e pianopleyer (o disklavier)	---
<b>Mitologie 3</b>	2003	Pianoforte	Nardini
<b>Mitologie 4</b>	2003	Pianoforte	---
<b>Mitologie 5</b>	2003	Pianoforte e video	---
<b>Moonlight</b>	2003	Pianoforte e video	---
<b>The gardener's labyrinth</b>	2003	Flauto iperbasso	---
<b>Threnodia for the victims 9/11</b>	2003	21 pianoforti	Sanavolant
<b>Divina.com</b>	2004	Voce, ensemble (6 es.), live electronics e video	Rai Com
<b>Miroir 3</b>	2004	Pc. E tape	---
<b>Le son des ténèbres</b>	2006	Pianoforte preparato e amplificato	Sanavolant
<b>Metropolis</b>	2006	Intonarumori e computer music	---
<b>Musica per tre film di Eugene Dèslav</b>	2006	Intonarumori, perc. e computer music	---
<b>Prima Vista</b>	2006	Musica virtuale per gruppo di improvvisazione	---
<b>Adagio scintillante</b>	2007	Voce e flauto basso	Sanavolant
<b>Ammutolisce il tempo</b>	2007	Quartetto d'archi e live el.	---
<b>Humming Bird</b>	2007	Ottavino	---
<b>Interludio</b>	2008	Voce recitante e 7 strumenti	---
<b>Sinfonia 3</b>	2008	21 pianoforti e live el.	Sanavolant
<b>Gorgogliatoremix2</b>	2009	Pianoforte remix di samplers di Gorgogl. e video	---
<b>Ten4Ten 1 (10 studi per 10 dita)</b>	2009	Pianoforte	Rai Com
1. Marsia omaggio a Dallapiccola	1998	pianoforte	
2. Elegia	2000	pianoforte	
3. Fast	2003	21 pianoforti e live el.	
4. Muted	2004	pianoforte	
5. Volante	2004	pianoforte	
6. Ribattuto pianissimo	2006	pianoforte	
7. Glissando di ottave, palindromo	2007	pianoforte	
8. Pulviscolo	2008	pianoforte	
9. Clusters	2009	pianoforte	
10. Accordi	2009	pianoforte	
<b>Humming Bird</b>	2010	Chitarra e pianoforte	Sanavolant
<b>Leggero leggero leggero leggero</b>	2011	Tre pianoforti e voce rec. ad libitum	---
<b>Miroir 4 / Giardino della bizzaria</b>	2011	Due violini, pf, toy piano (o coro) e video	---
<b>Ten4Ten 2 (10 studi per 10 dita)</b>	2011	Pianoforte	Rai Com
1. Trilli	2010	pianoforte	
2. Les sons en liberté	2010	pianoforte	
3. Scale cromatiche mani alternate	2010	21 pianoforti e live el.	
4. Caro Steibelt	2011	pianoforte	
5. Ottave spezzate	2011	pianoforte	
6. Risonanze	2011	pianoforte	
7. Riverberi	2011	pianoforte	
8. Glissando doppio	2011	pianoforte	
9. Arpeggi alternati vs. Fibonacci	2011	pianoforte	
10. Mutamenti	2011	pianoforte	
<b>Water Music in Venice</b>	2012	Pianoforte e live electronics	---
<b>Glitch</b>	2012	Per un gruppo d'improvvisazione: Flauto, Clarinetto, Contrabbasso, Percussioni, Pianoforte, Tastiere & elettronica	---
<b>Nocturnals</b>	2012	Per voce rec., violino, violoncello, contrabbasso tuba, grancassa e pianoforte e video	---
<b>Non finito</b>	2013	Pianoforte e video	---
<b>Wagnerreise</b>	2013	Voce femminile e pianoforte	---
<b>Miroir 5</b>	2014	Flauto e flauto basso (un es.), 2 violini, piano, perc. e video	---
<b>Dodo</b>	2015	Violino e pianoforte	---
<b>Fa-Is-Dodo</b>	2015	Flauto basso, violino, cello e pianoforte	---

<b>Nelle tenebre di Ade rovinoso</b>	2015	Pianoforte e Thai-gong con video	---
<b>Sembrava una nuvola</b>	2017	Cinque pianoforti	---

## LIBRI

<b>Scrittura e Suono, la notazione nella musica contemporanea</b>	Roma 1980, Edipan
<b>Spartito Preso, la musica da vedere</b>	Firenze 1981, Vallecchi
<b>To gather together, a collective piano composition 1978-1981</b>	Milano 1982, Mudima
<b>Il rumore del tempo</b>	Firenze 1983, Centro Di
<b>Not(&amp;)azioni</b>	Roma 1984, Edipan
<b>La metafora dello spazio</b>	Roma 1986, Edipan
<b>Atalanta Fugiens</b>	Firenze 1990, Centro Di
<b>Il suono veloce, futurismo e futurismi in musica</b>	Milano 1996, Ricordi-Lim
<b>Lombardi, Labirinti, Babele, 21 pianoforti</b>	Milano, 1998, Mudima
<b>Augenmusik, Musica per occhi</b>	Firenze 2001, Centro Di
<b>Musica inaudita</b>	Siena 2002, Protagon
<b>Carlo Zecchi, la linea della musica</b>	Firenze 2004, Nardini
<b>A cura di Daniele Lombardi</b>	
<b>Fogli d'album</b>	Firenze 2005, Nardini
<b>Attraversamenti, la musica in Toscana dal 1945 ad oggi</b>	
<b>A cura di Daniele Lombardi</b>	Firenze 2009, Regione Toscana, Consiglio Regionale, Edizioni dell'Assemblea
<b>Nuova Enciclopedia del Futurismo musicale</b>	Milano 2009, Mudima
<b>Guarda che musica</b>	Milano 2013, Mudima
<b>Non finito</b>	Firenze 2016, Nardini

Documentazione tratta dal sito:

[www.danielelombardi.it](http://www.danielelombardi.it)